

Chaire de philosophie médiévale - Département de philosophie – Université de Fribourg

ACTIVITES DE RECHERCHE EN PHILOSOPHIE MEDIEVALE

(►► figurent ici uniquement les activités des membres de l'équipe de recherche en philosophie médiévale (publications, conférences et journées d'études) réalisées pendant la période 2012 – 2020)

Prof. Tiziana Suarez-Nani – Prof. ord., titulaire de la Chaire de philosophie médiévale et ontologie de 2002 à 2021

Publications

Livres

1. Édition critique en 3 volumes de : FRANÇOIS DE LA MARCHE (= FRANCISCUS DE MARCHIA SEU DE ESCULO) *Quaestiones in II librum Sententiarum*, en collaboration avec W. Duba, E. Babey, G. Etzkorn, Leuven University Press, Leuven 2008-2012 (Vol. I : 2008 ; vol. II : 2010 ; vol. III : 2012).
2. (éd.), *L'aristotélisme exposé. Aspects du débat philosophique entre Henri de Gand et Gilles de Rome*, en collaboration avec Valérie Cordonier, (collection « Dokimion », vol. 38), Fribourg 2014.
3. *La matière et l'esprit. Études sur François de la Marche*, collection « Vestigia » n. 41, Academic Press – Éditions du Cerf, Fribourg-Paris 2015.
4. *Les anges et le lieu. Quatre questions sur la localisation des substances séparées*. Introduction et traduction française par T. Suarez-Nani - O. Ribordy - G. Lardelli - G. Evangelista - Ph. Schultheiss, Librairie philosophique Vrin, Paris 2017.
5. (éd., en collaboration avec O. Ribordy et A. Petagine) : *Lieu, espace, mouvement: physique, métaphysique et cosmologie (XIIe-XVIe siècles)*, éd. FIDEM (collection TEMA n. 86), Roma-Barcelona 2017.
6. (éd., en collaboration avec A. Paravicini) : *La Matière. Nouvelles perspectives de recherches dans la pensée et la culture médiévale (XIIe-XVIe siècles)*, Edizioni del Galluzzo (collection "Micrologus Library"), Firenze 2017.
7. (éd., en collaboration avec T. Tsopurasvili) : *Sur les traces du platonisme et de l'aristotélisme dans l'Orient et l'Occident médiéval*, sous presse dans la collection « Scrinium friburgense » (2021)

Articles

1. « Un'altra critica all'averroismo noetico : Francesco de Marchia e l'unità dell'intelletto », dans : Actes du XIIe Congrès international de la S.I.E.P.M., Turnhout, 2012, pp. 1025-1032.
2. « L'ostinazione dei demoni. Gli elementi di un confronto », dans : G. Alliney (éd.),
3. *Mediaeval Theories of the Will*, Macerata 2012, pp. 151-176.
4. « Raimondo Lullo, i demoni e gli averroisti », dans : D. Perler (éd.), *Filosofare in lingua volgare*, *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 59 (2012), pp. 360-375.
5. « Une contribution aux théories médiévales du lieu : Thierry de Freiberg et le lieu des substances spirituelles », dans : K-H. Kandler – B. Mojsisch – N. Pohl (éds.), *Die Gedankenwelt Dietrichs von Freiberg im Kontext seiner Zeitgenossen*, Freiberg 2013, pp. 99-114.
6. « Lire la pensée comme dans un livre : secret et transparence selon Duns Scot et Henri de Gand », dans : *Mediaevalia. Textos e estudos* 32 (2013), pp. 137-153.
7. « L'innato e l'acquisito. Pietro Aureolo e la conoscenza degli angeli », dans : C. Crisciani
8. – L. Bianchi (éds.), *Modelli di conoscenza nel XIV° secolo. Studi in onore di Maria Elena Reina*, Firenze, 2014, pp. 135-194.
9. « De la théologie à la physique : l'ange, le lieu et le mouvement », dans : A. Paravicini-Bagliani (éd.), « *Angelos* », *Micrologus* XXII, Firenze, 2015, pp. 427-443.
10. « Luogo, spazio e tempo nel pensiero medievale : il contributo dell'angelologia », dans :
11. A. Aportone – G. Gigliotti (a cura di), *De tempore. L'enigma dell'ora*, Napoli, 2015, pp. 71-96.
12. « Pierre de Jean Olivi : la matière et l'esprit », dans : *Etudes franciscaines, Nouvelle Série*, 9 (2016), pp. 71-84.
13. « Il profilo intellettuale di Pietro di Giovanni Olivi e il progetto di una filosofia spirituale », dans : Pietro di Giovanni Olivi Frate Minore, *Atti del 43° Convegno internazionale di studi francescani*, Centro di studi per l'Alto Medioevo, Spoleto 2016, pp. 101-130.
14. « Les anges et les cieux. Figures de l'harmonie universelle », dans : A. Paravicini-Bagliani – O. Voskobochnikov (éds.), *Ideas of Harmony in the medieval Culture and Society*, *Micrologus* XXV, Firenze 2017, pp. 303-320.
15. « L'espace sans corps. Etapes médiévales de l'hypothèse de l'«*annihilatio mundi* », dans T. Suarez-Nani, O. Ribordy, A. Petagine (éd.), *Lieu, espace, mouvement: physique, métaphysique et cosmologie (XIIIe-XVIe siècles)*, éd. FIDEM (collection TEMA n. 86), Roma-Barcelona 2017, pp. 93-108.
16. « Création divine et production humaine », dans : E. Dutton (éd.), *Theories of creative Act*, Fribourg 2017, pp. 31-46.
17. « Space and movement in medieval Thought: the Angelological Shift », dans: F. Bakker,

- D. Bellis, C.R. Palmerino (éd.), *Space, Imagination and the Cosmos. From Antiquity to the Early Modern Period*, Ed. Springer, 2017, pp. 69-89.
18. « Le mouvement de l'indivisible : notes sur le mouvement des anges selon François de la Marche », dans : Ch. Grellard (éd.), *Volume en Hommage à Joël Biard*, Paris 2017, pp. 123-133.
 19. « Avant propos » du volume : *MATERIA. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale*, Firenze 2017, pp. VII-XXIII.
 20. « Appunti sulla durata, il tempo e il movimento secondo Francesco di Appignano », dans : D. Priori (éd.), *Atti del VII Convegno internazionale di studi su Francesco di Appignano*, Appignano del Tronto 2017, pp. 15-35.
 21. « Die theologische Fakultät Paris in der ersten Hälfte des 13. Jahrhunderts: Wilhelm von Auxerre, Philipp der Kanzler, Wilhelm von Auvergne », dans: *Grundriss der Geschichte der Philosophie : 13. Jahrhundert*, (Schwabe Verlag), Basel 2017, pp. 267-286.
 22. « Die theologische Fakultät Paris in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts: Wilhelm von Saint Amour und Gerhard von Abbeville », dans: *Grundriss der Geschichte der Philosophie: 13. Jahrhundert*, (Schwabe Verlag), Basel 2017, pp. 467-474.
 23. « Nature spécifique, degrés et modes intrinsèques : l'héritage de Duns Scot chez Landulfus Caracciolo et François de Meyronnes », dans : F. Amerini – L. Cesalli (éds.), *Universals in the Fourteenth Century*, Pisa 2017, pp. 155-185.
 24. « Création divine et production humaine », dans : E. Dutton – M. Rohde (éds.), *Medieval Theories of the creative Act*, Publications de l'Institut d'Études Médiévales de l'Université de Fribourg, Scriptorium Friburgense, Fribourg, 2017, pp. 31-46.
 25. « Il linguaggio e la comunicazione degli angeli nel pensiero medievale: la concezione di Tommaso d'Aquino », dans: *Didaskalia XLVII* (2017), pp. 79-97.
 26. « Sind die Seelen gleich? Franziskus de Marchia über 'intensio' und 'remissio' der intellektuellen Seele », dans: G. Mensching-A. Mensching (éds.), *Die Seele im Mittelalter. Von der Substanz zum funktionalen System*, Würzburg 2018, Contradictio, Bd. 16, pp. 69-86.
 27. « Le lieu de l'esprit. Echos du Moyen Age dans la correspondance de Descartes avec Henry More », dans : I. Wienand – O. Ribordy (éds.), *Descartes en dialogue*, Fribourg, 2018, pp. 158-187.
 28. « Space and movement in medieval Thought: the angelological Shift », dans : F. Bakker – D. Bellis – C.R. Palmerino (éds.), *Space, imagination, and the Cosmos from Antiquity to the early modern Period*, Springer 2018, pp. 69-89.
 29. « Appunti sulla metafisica nel pensiero medievale : tra Aristotele e Descartes », dans : *Scripta mediaevalia* 11/2 (2018), pp. 13-41.
 30. Article « Francisco de Marchia » dans l'encyclopédie philosophie online PHILOSOPHICA : <http://www.philosophica.info/voces/marchia/Marchia.html>
 31. « On divine Immensity and Infinity in Relation to Space and Time: the Crossroad of the

- Summa halensis », dans: L. Schumacher (éd.), *Legacy of Early Franciscan Thought*, Berlin-New York 2020, pp. 71-87: <https://doi.org/10.1515/9783110684827-008>
32. «Una sfida alla fisica aristotelica: Francesco di Appignano et la multilocalizzazione dei corpi», dans: *Picenum seraphicum* XXXIV (2020), pp. 89-104.
33. « L'ange dans la pensée médiévale latine : invention et abandon d'un paradigme », dans : *Revue de théologie et de philosophie*, 2020, pp. 45-62.
34. « Un défi aux lois de la nature: un corps dans plusieurs lieux à la fois », à paraître dans : N. Weill-Parot (éd.), *Les confins incertains de la nature (XIIe-XVIe siècle)*, Paris 2021, pp. 35-49.

Sous presse (évalués par des pairs)

35. « Le langage des anges : causalité et secret », présentation et traduction des qq. 26 et 27 du Commentaire de François de la Marche sur le IIe livre des Sentences, dans : I. Rosier-Catach-A. Robert (éds.), *Locutio angelica* (Anthologie et présentation de textes sur le langage angélique au Moyen Age), Paris, Vrin 2021.
36. « Néoplatonisme et aristotélisme dans la question de l'infinité divine au XIIIe siècle : Alexandre de Halès, Thomas d'Aquin et Henri de Gand », dans : T. Suarez-Nani-T. Tsopurasvili (éds.), *Sur les traces du platonisme et de l'aristotélisme dans l'Orient et l'Occident médiéval*, Fribourg 2021.
37. « Ce qui n'a ni centre ni périphérie : l'infini selon Nicolas de Strasbourg », dans : *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* (2021/1).

Conférences et présentations

- 1) « Sind die Seelen gleich? Franziscus de Marchia über *Intensio* und *remissio* der intellektuellen Seele, Universität zu Hannover, 12 février 2012.
- 2) Exposé lors de la Table ronde sur le livre : „Science et nature. La théorie buridanienne du savoir » de J. Biard, Université de la Sorbonne, Paris, 9 juin 2012.
- 3) “La vertu de charité selon François d’Ascoli: de la théologie à la philosophie de la nature“, Colloque international de la SIEPM, Freising, 23 août 2012.
- 4) « Nature spécifique, degré et modes intrinsèques selon L. Caracciolo et F. De Meyronnes”, Scuola Normale superiore di Pisa, 3 septembre 2012.
- 5) «Arti e scienza. Tommaso d’Aquino e l’organizzazione del sapere», Université de Fribourg, 23 octobre 2012.
- 6) “Philosophie et foi : éléments de réflexion”, Université de Fribourg, 23 novembre 2012.
- 7) « Lire la pensée comme dans un livre : secret et transparence selon Duns Scot et Henri de Gand », conférence donnée dans le cadre du colloque international sur « Secrets and Discovery in the Middle Ages », Université de Porto, 25 juin 2013.

- 8) « Les anges et les cieux, figures de l'harmonie universelle », conférence donnée dans le cadre du colloque, *Harmonia. Idées de l'harmonie dans la culture et les sociétés médiévales*, Moscou, 5 octobre 2013.
- 9) « Physique et métaphysique de l'espace dans la pensée médiévale », Université de Genève, 23 novembre 2013.
- 10) « Le lieu de l'esprit : échos du Moyen Age dans la correspondance de Descartes avec Henry More », conférence donnée dans le cadre du colloque international sur : « Descartes en dialogue », Looren, 6 décembre 2013.
- 11) « Pierre de Jean Olivi : la matière et l'esprit », conférence donnée à l'Institut Catholique de Paris dans le cadre du colloque international « *Le Moyen Age et le mépris du corps* », Paris, 29 janvier 2014.
- 12) « Arti e scienze : Tommaso d'Aquino e l'organizzazione del sapere », conférence donnée à l'Université "La Sapienza", Roma, 7 mai 2014.
- 13) "Luogo, spazio e tempo nel pensiero medievale: il contributo dell'angelologia", conférence donnée à l'Université Tor Vergata, Roma, 14 mai 2014.
- 14) "Henri More et le Moyen Age : échos de la culture médiévale dans la correspondance avec Descartes", conférence donnée dans le cadre du colloque sur "Henry More's *Enchiridium Ethicum* », Fribourg, 12 septembre 2014.
- 15) « Pierre de Jean Olivi : la conception de la matière », conférence donnée à l'Université de Porto, 3 octobre 2014.
- 16) « Pierre de Jean Olivi : le rapport entre la philosophie et la foi », conférence donnée à l'Université de Porto, 6 octobre 2014.
- 17) « Dal Medioevo al Rinascimento e ritorno : Pietro Pomponazzi e l'immortalità dell'anima », conférence donnée dans le cadre de la « *Journée d'études italiennes* », Université de Fribourg, 23 octobre 2014.
- 18) « L'espace sans corps. Etapes médiévales de l'hypothèse de *l'annihilatio mundi* », conférence donnée dans le cadre du colloque international : *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII-XVI siècles)*, Fribourg, 12-14 mars 2015.
- 19) « Un défi aux lois de la nature : un corps dans plusieurs lieux à la fois », conférence donnée dans le cadre du colloque international *Les confins incertains de la nature (XII-XVI siècles)*, Université de Créteil, Paris, 28-29 mai 2015.
- 20) « Création divine et production humaine. Un itinéraire entre Moyen Age et Renaissance », conférence donnée dans le cadre du colloque international *Theories of Creativ Act*, Université de Fribourg – Institut d'études médiévales, Fribourg, 5-9 septembre 2015.
- 21) « Il profilo intellettuale di Olivi e il progetto di una filosofia spirituale », conférence donnée dans le cadre du colloque international *Pietro di Giovanni Olivi. Frate minore*, Società internazionale di Studi francescani, Assisi 16-18 octobre 2015.
- 22) "Teorie medievali del luogo e dello spazio : il contributo dell'angelologia ", Université de Trento, 9 mai 2016.
- 23) "Tommaso d'Aquino e la localizzazione attraverso l'agire", Université de Trento, 10

mai 2016.

- 24) «*Francesco d'Ascoli e la localizzazione come definizione dell'essere creato* », Université de Trento, 11 mai 2016.
- 25) «*Enrico di Gand : localizzazione e finitezza dell'essere*», Université de Trento, 12 mai 2016.
- 26) « *Space and movement : the angelological Shift* », conférence donnée dans le cadre du colloque international “Space, imagination and the cosmos from the Antiquity to the Early Modern Period”, Université Radboud, Nimègue, 9 juin 2016.
- 27) “*Appunti sulla durata, il tempo e il movimento secondo Francesco di Appignano*”, conférence donnée dans le cadre du “VIIe Convegno internazionale di studi su Francesco di Appignano”, Appignano del Tronto, 15 octobre 2016.
- 28) “*Philosophie médiévale, interdisciplinarité et pluridisciplinarité*”, Conférence donnée dans le cadre de la journée d'étude sur : « Philosophie et interdisciplinarité », Université de Lausanne, 11 novembre 2016.
- 29) « Qu'est-ce que la métaphysique ? Un itinéraire entre Aristote et Descartes », 10 avril 2017, Ilya State University, Tbilissi (Géorgie).
- 30) « Physique et métaphysique de l'espace dans la pensée médiévale », 11 avril, Ilya State University, Tbilissi (Géorgie).
- 31) « Le temps comme dimension subjective et comme temporalité : la conception d'Augustin d'Hippone », 11 avril 2017, Ilya State University (Géorgie).
- 32) « La conception du temps chez Thomas d'Aquin : le temps cosmique », 12 avril 2017, Ilya State University, Tbilissi (Géorgie).
- 33) « Physique et métaphysique de l'espace dans la pensée médiévale », Université de Porto, 22 mai 2017.
- 34) « Théories médiévales de l'espace et du lieu : Thomas d'Aquin et la localisation des substances séparées par l'agir », Université de Porto, 23 mai 2017.
- 35) « Théories médiévales de l'espace et du lieu : Henri de Gand et la localisation par la finitude de l'être », Université de Porto, 24 mai 2017.
- 36) « La metafisica nel pensiero medievale, tra Aristotele e Descartes », Université « La Sapienza », Rome, 15 novembre 2017.
- 37) “Les anges, moteurs de l'univers au Moyen Age”, Musée d'art et d'histoire de Fribourg, 30 novembre 2017.
- 38) « *La fisica dell'angelo : il contributo dell'angelologia allo sviluppo delle categorie di tempo e luogo tra il XIII e il XIV secolo* », conférence donnée à Rome, Università Pontificia Santa Croce, le 27 février 2018
- 39) “*Angeli motori e sfere celesti*”, conférence donnée à l'Università degli Studi dell'Aquila le 7 mai 2018
- 40) “*L'animazione dei cieli*”, conférence donnée à l'Università degli Studi dell'Aquila le 7 mai 2018

- 41) “*Intellettualità angelica e conoscenza a priori*”, conférence donnée à l’Università degli Studi dell’Aquila le 8 mai 2018
- 42) “*Teorie medievali del luogo e dello spazio*”, conférence donnée à l’Università degli Studi dell’Aquila le 9 mai 2018
- 43) « Il progetto intellettuale di Pietro di Giovanni Olivi : riflesso dell’ambiente parigino sul finire del ‘200 ‘, Università degli Studi di Milano, Milano 10 maggio 2019
- 44) « Néoplatonisme et aristotélisme dans la question de l’infinité divine au XIIIe siècle : Alexandre de Halès, Thomas d’Aquin et Henri de Gand », Ilya Sate University, Tbilissi (Géorgie), 16 juin 2019
- 45) « *L’annihilatio mundi* : una finzione feconda per la filosofia medievale della natura », Université de Porto, 7 septembre 2019.
- 46) « On divine Immensity and Infinity in relation to Space and Time: the crossroad of the ‘Summa halensis’ », Trinity College, Oxford, 23 septembre 2019.

Organisation de colloques et de journées d’études

Colloques internationaux

1. « Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XIIe-XVe siècles) » (12-14.03.15) – projet soutenu par le FNS, par le « Fonds de recherche » et par l’Institut d’études médiévales de l’Université de Fribourg.
2. « *Materia*. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XII et XVIe siècles) » (14.04.2016-16.04.2016) – projet soutenu par le FNS et le « Fonds de recherche » de l’Université de Fribourg.

Journées d’études et « Ateliers de philosophie médiévale »

1. *Matière et forme dans l’anthropologie médiévale* (25-26.11.13), avec Prof. Fabrizio Amerini (Parma) : « Thomas d’Aquin, l’hylémorphisme et l’identité des objets à travers le temps » et Prof. Massimiliano Lenzi (Roma) : « Anima, ut dicit Avicenna, non est nomen naturae sed officii. Avicenne et la réception médiévale de la définition aristotélicienne de l’âme ».
2. *Early Dominican and Jesuit Summistae on Angels and Place (ST I q. 52)* (28.11.13), avec Dr. Daniel D. Novotny (Prag).
3. *Sphère intelligible et sphères célestes* (13-14. 10.14), avec Dr. Cesare A. Musatti, La Sapienza (Roma) et Prof. Luisa Valente, La Sapienza (Roma).
4. *La notion de matière dans la scolastique tardive* (6.11.15), avec Dr. J.-P. Anfray (Paris).
5. *Gérard Odon: matière et quantité* (28.10.16). Avec Dr. William Duba (Nimègue).
6. *L’espace selon Pierre Gassendi* (24.11.16), avec Dr. Delphine Bellis (Gand)
7. *Enseignement philosophique à l’école impériale de Madrid, Francisco de Oviedo, Sebastian Izquierdo et leur conception de l’espace* (20.03.17) Université de Fribourg avec Prof. Manuel Lázaro Pulido (Porto)

8. *La doctrine de la volonté au XIIIe siècle* (28.04.17) avec Prof. Irene Zavattero (Trento)
9. *La science de l'âme au XIIIe siècle. Autour des ouvrages de Pierre d'Espagne* (12-13.10.17) avec Prof. Dr. José Meirinhos (Porto)
10. *Immédiateté et instantanéité du mouvement dans la pensée ancienne et médiévale* (09.03.18), avec Dr. Valérie Cordonier (Paris) et Dr. Dominique Demange (Paris-Nanterre).
11. *La fabrique du texte : le travail sur les sources manuscrites médiévales expliqué à l'aide de l'exemple de l'Aristoteles Latinus* (30.04.19) avec Prof. Dr. Carlos Steel (Leuven) et Dr. Valérie Cordonier (Paris)
12. *Sur les traces de l'angéologie médiévale à l'époque moderne : Descartes et Leibniz* (23-24.10.19) avec Dr. Simone GUIDI, Université de Coimbra, Portugal et Dr. Mattia GERETTO, Université Cà Foscari Venezia.

**Dr. William Duba (collaborateur scientifique post.doc FNS/responsable du projet
« Fragmentarium », I.E.M., Fribourg)**

- I. Projet: *Francisci de Marchia, Quaestiones in Secundum Librum Sententiarum* : projet FNS dirigé par T. Suarez-Nani, Université de Fribourg, 2006-2011.
- II. Projet: Francis of Marchia's Philosophical Psychology, SNSF "Ambizione" Grant, Université de Fribourg, 2011-2014.

Publications

Livres et monographies

1. with Tiziana Suarez-Nani (introduction, text), Delphine Carron and Girard Etzkorn (text), *Francisci de Marchia Quaestiones in secundum librum Sententiarum (Reportatio)*, qq. 28-49, Leuven : Leuven University Press (Ancient and Medieval Philosophy series 3: Francisci de Marchia Opera Philosophica et Theologica 2,3), 2012, clx + 346 pp. (ISBN 978 90 5867 894 2).
2. with Michel Balard and Christopher Schabel, *Actes de Famagouste du notaire génois Lamberto di Sambuceto (décembre 1299-septembre 1300)*, Nicosia: Cyprus Research Centre, 2012 (= Sources et études pour l'histoire de Chypre LXIX), 357 pp. (ISBN 978 9963 0 81295).
3. E.P. Bos (ed.), with the collaboration of H.A.G. Braakhuis, W. Duba, C.H. Kneepkens, C. Schabel, *Medieval Supposition Theory Revisited*, Leiden: Brill 2013, 576 pp. (ISBN 978 9004 2 5983 6). Also published as *Vivarium* 51:1-4 (2013).
4. with Christopher Schabel, *Bullarium Hellenicum: Pope Honorius III's Letters to Frankish Greece and Constantinople*, Turnhout: Brepols 2015 (Mediterranean Nexus

1100-1700 3), 612 pp. (ISBN 978 2 503 55464 8).

5. *The Forge of Doctrine: The Academic Year 1330-31 and the Rise of Scotism at the University of Paris*, Turnhout: Brepols (Studia Sententiarum 2), ca. 450 pp. (In Press) (ISBN 978 2 503 573274) (sous presse).
6. with Russell L. Friedman and Christopher Schabel, *Studies in Fourteenth-Century Intellectual History in Honor of William J. Courtenay*, Leuven: Peeters (ISBN 978 90-429-3393-4) (sous presse).

Articles et chapitres de livres

1. “The Souls After Vienne: Franciscan Theologians’ Views on the Plurality of Forms and the Plurality of Souls, ca. 1315-30”, *Philosophical Psychology and the Other Disciplines*, eds. Paul J.J.M. Bakker, S.W. de Boer and C. Leijenhorst, Leiden: Brill, 2012, 171-272.
2. “The Ontological Repercussions of Francis of Marchia’s Distinction between *de possibili* and *de inesse*”, *Contingenza e libertà. Teorie francescane del primo Trecento*, eds. Guido Alliney, Marina Fedeli and Alessandro Pertosa, Macerata: Edizioni Università di Macerata, 2012, 177-201.
3. “The Legacy of the Bologna *studium* in Peter Auriol’s Hylomorphism”, *Philosophy and Theology in the Studia of the Religious Orders and at Papal and Royal Courts*, eds. K. Emery, Jr., W. J. Courtenay and S.M. Metzger, Turnhout: Brepols, 2012, 277-302.
4. “I sermoni principali di Francesco d’Appignano”, *Atti del VI Convegno Internazionale su Francesco d’Appignano*, ed. Domenico Priori, Jesi, AN: Terra dei Fioretti, 2013, 153-176.
5. “Conversion, Vision and Faith in the Life and Works of Richard Fitzralph”, *Richard Fitzralph: His Life, Times and Thought*, ed. M. Dunne and S. Nolan O.Carm., Dublin: Four Courts Press, 2013, 103-127.
6. “Three Franciscan Metaphysicians after Scotus: Antonius Andreae, Francis of Marchia, and Nicholas Bonet”, *A Companion to the Latin Medieval Commentaries on Aristotle’s Metaphysics*, eds. Fabrizio Amerini and Gabriele Galluzzo, Leiden: Brill, 2014, 413-493.
7. “The Man in the Middle: Peter Auriol’s Syllogistic Commentaries on the Gospel of John”, “*In principio erat Verbum*”. *Philosophy and Theology in the Commentaries on the Gospel of John (II-XIV centuries)*, ed. Fabrizio Amerini, Münster: Aschendorff (Archa Verbi. Subsidia 11), 2014, 229-246.
8. “Destroying the Text: Contemporary Interpretations of John XXII’s ‘Constitutiones’”, *Papst Johannes XXII. Konzepte und Verfahren seines Pontifikats*, ed. H.-J. Schmidt and M. Rohde, Berlin: De Gruyter (Scriinium Friburgense 32), 2014, 37-70.
9. “Rebuilding the Stemma: Understanding the Manuscript Tradition of Francis of Marchia’s Commentaries on Book II of the *Sentences*”, *Durand of Saint-Pourçain and his Sentences Commentary: Historical, Philosophical, and Theological Issues*, ed. A. Speer, F. Retucci, T. Jeschke and G. Guldentops, Leuven: Peeters (Recherches de Théologie

- et *Philosophie Médiévales*. Bibliotheca 9), 2014, 119-169.
10. “Aristotle in Hell and Aquinas in Heaven : Hugo de Novocastro, OFM and Durandus de Aureliaco, OP”, *Bulletin de Philosophie Médiévale* 56 (2014), 183-193.
 11. “Faith in Francis Meyronnes’ Commentary on Book III of the Sentences and in the *Tractatus de Virtutibus*”, *Fides Virtus. The Virtue of Faith in the Context of the Theological Virtues from the 12th to the Early 16th Century*, eds. Riccardo Quinto, Silvana Vecchio, and Caterina Tarlazzi, Münster: Aschendorff (Archa Verbi. Subsidia 12), 2014, 315-333.
 12. “*Auctoritates* and *Aristoteles* in Peter Auriol”, *Les Auctoritates Aristotelis, leur utilisation et leur influence chez les auteurs médiévaux*, eds. J. Hamesse and J. Meirinhos, Turnhout: Brepols 2015, pp. 155-185.
 13. with Christopher Schabel, “Utrum causae secundae possint nos in aliquo necessitare. Petrus Ceffons vs. Thomam Bradwardinam”, *AIGIS. Electronisk tidsskrift for klassiske studier i Norden*, 15,2 (November 2015), URL=<http://aigis.igl.ku.dk/FSP70/Duba-Schabel.pdf>.
 14. “Bachelors and Masters at Paris in 1319: The *lectio finalis* of Landolfo Caracciolo, OFM”, *Miscellanea Mediaevalia 39: Schüler und Meister*, eds. A. Speer and T. Jeschke, 2016, 315-370.
 15. with †Fritz S. Pedersen and C. Schabel, “*Nos enim sumus sicut talpae*. Pierre Ceffons on the Scientific Limitations of Cosmology, with His Views on the Rotation of the Earth and the Plurality of Worlds: II *Sentences*, d. 2”, *Teologien i historien. Historien i teologien. Festskrift til professor Lauge O. Nielsen*, 2016, 15-48.
 16. with Olivier Ribordy, “The Human Soul: Definitions and *Differentiae* in Late-Medieval *Sentences* Commentaries”, *Philosophical Psychology in Late-Medieval Sentences Commentaries*, eds. M. Brnzei and C. Schabel, Turnhout: Brepols, sous presse.
 17. “Marginal Realism: Reading the *Sentences* in the New Universities”, *What’s New in the New European Universities*, ed. E. Jung, Turnhout: Brepols, (sous presse).
 18. “Thomas, Vienne and the Light of Glory as Viewed by the *Summistae*”, *Summistae. The Commentary Tradition on Thomas Aquinas’s Summa Theologiae (15th-18th Century)*, eds. L. Lanza and M. Toste, (sous presse).
 19. “*Illi sollertissimi philosophi erraverunt in multis*: The Eternity of the World Among Early Scotists, with Editions of Questions by Hugh of Novocastro and Landolfo Caracciolo”, *Studies in Fourteenth-Century Intellectual History in Honor of William J. Courtenay*, eds. W. Duba, R. Friedman, C. Schabel, Leuven: Peeters, 145-255.
 20. with Christopher Schabel: “A Documentary History of St Theodore Abbey”, *A Cistercian Nunnery in the Latin East: The History and Archaeology of St Theodore Abbey, Nicosia, Cyprus*, eds. M. Olympios and C. Schabel (sous presse).

Conférences et présentations

1. “Destroying the Text: Theologians on the Theological *Constitutiones* During the Avignon Period”, special seminar at the Pontifical Institute of Medieval Studies, Toronto, January 2012.
2. “Destroying the Text: Contemporary Interpretations of John XXII’s *Constitutiones*”, *Papst Johannes XXII: Voraussetzungen und Wirkungen seines Pontifikats*, Freiburger Colloquium 2012, Université de Fribourg, March 2012.
3. “Re-Establishing the Stemma: Normalizing Contamination in Editions of Fourteenth-Century Philosophical Texts”, *Durandus and his Sentences Commentary: Historical, Philosophical, and Theological Issues*. International Workshop, University of Cologne, June, 2012.
4. “Landulphus Caracciolo and Hugh of Novo Castro”, Thirteenth International Congress of the Society for the Study of Medieval Philosophy, Freising, August 2012.
5. “The Authority of Aristotle in the Works of Peter Auriol”, *Les Auctoritates Aristotelis, leur utilisation et leur influence chez les auteurs médiévaux*, Porto, October 2012.
6. “From Emanations to Energies: The Divine Essence from Paris to the Peloponnese via the Papacy”, *The Papacy and the East*, Leiden, March 2013.
7. “Inside the *scola minorum*: Classroom Evidence for Teaching at the University of Paris and the Establishment of a Scotist School”, invited lecture at the Institute of Philosophy, Czech Academy of Sciences, September 2013.
8. “I sermoni principali di Francesco d’Appignano”, Sixth International Conference for Francesco d’Appignano, Appignano del Tronto, October 2013.
9. “Thomas, Vienne and the Light of Glory as Viewed by the *Summistae*”, *Summistae. The Commentary Tradition on Thomas Aquinas’s Summa Theologiae (15th-18th Century)*, University of Porto, October 2013.
10. “Pierre d’Auriol et les Averroïstes à Bologne”, *Les savoirs dans les ordres mendiants en Italie XIIIe-XVe siècles*, École française de Rome, November 2013.
11. “The Forge of Scotism”, Freiburger Forschungscolloquium, Philosophisches Seminar, Albert- Ludwigs-Universität Freiburg, Germany, 23 June 2014.
12. “Masters and Bachelors, *Doctores* and *Sequaces* in the Fourteenth-Century Parisian Schools”, *Schüler und Meister. 39. Kölner Mediaevistentagung*, Thomas-Institut, University of Cologne, Germany, 9-12 September 2014.
13. “Henry Totting of Oyta’s Prague Lectures on the *Sentences*”, *The First Decades of the Prague University. Transforming Intellectual Space in 14th-C. Central Europe*”, Institute for Medieval Research of the Austrian Academy of Sciences and the Centre for Medieval Studies of the Czech Academy of Sciences, Prague, 6-7 November 2014.
14. “Medieval *Reportationes* of University Lectures: The *Sentences* Commentary of William of Brienne”, Second Annual THESIS Meeting for Reading Medieval Manuscripts, Institut de Recherche d’Histoire des Texts, Paris, 24-28 November 2014.
15. “The Information Technology Revolution in the Fourteenth Century”, Seminar of the Centre for the History of Philosophy and Science, Radboud University, 4 December

- 2014.
16. “Duns Scotus on the Eternity of the World”, *Nijmegen-Groningen Philosophy Workshop*, University of Groningen, 30 January 2015.
 17. “Parisian *principia* in the 1330s“, *Les Principia des Sentences: entre exercice institutionnel et débat philosophique*, Institut de Recherche et d’Histoire des Textes, Paris, 23 March 2015.
 18. “Théories franciscaines de l’espace au XIVE siècle”, two-hour lecture for a course on medieval theories of place and space, Université de Fribourg, 15 April 2015.
 19. “Forming Bachelors and Framing Debates in the Early Fourteenth Century”, *First Workshop of the Society for the Study of Medieval Thought in the Americas*, The University of Iowa, Iowa City, 11-12 May 2015.
 20. “Hebrew Thinkers and Scotist Schools in Medieval Iberia”, 50th International Congress on Medieval Studies, Western Michigan University, 14-17 May 2015.
 21. “Metaphysics in the Shadow of Scotus and Auriol: Landolfo Caracciolo and the Circle of Thomas Wylton”, *Leuven Workshop on Fourteenth-Century Philosophy*, 4-6 June 2015.
 22. “Varieties of Lectures: Sources and Technology in the Medieval Universities”, Invited Plenary Lecture, *Varieties of Readings of Medieval Sources*, Annual Meeting of the Fédération Internationale des Instituts d’Études Médiévales (FIDEM), Cluj, Romania, 23-26 September 2015.
 23. “Quasi-Aristotelians, Semi-Averroists, and Proto-Scotists in the Fourteenth Century”, *Limit Decision Problems: Medieval and Contemporary Perspectives*, TOPOI Workshop, Berlin, 20-21 November 2015.
 24. “Prime Matter and Elemental Forms in Early Scotism”, *Matière. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XII et XVIe siècles)*, Université de Fribourg, Fribourg, Switzerland, 14-16 April 2016.
 25. “Auriol, Mixtures, and the Manuscript Tradition of the *Tractatus de principiis naturae*”, *International Workshop: Peter Auriol and his Vicinity*, Institute of Philosophy, KU Leuven, 2-4 June 2016.
 26. “Mathematical and Metaphysical Space in the Early Fourteenth Century”, *Space, Imagination, and the Cosmos from Antiquity to the Early Modern Period*, Radboud University Nijmegen, 9-10 June 2016.
 27. “Classroom Chemistry, Spring 1330”, *Workshop on Medieval Natural Philosophy*, University of St. Thomas, St. Paul, MN, 22 June 2016
 28. “Nicholas Bonetus’ Doctrines of Natural and Mathematical Space and Time”, *HOPOS 2016, International Society for the History of Philosophy of Science Biannual Meeting*, Minneapolis, MN, 23-25 June 2016.
 29. “The *Secretum secretorum* and the Salvation of Aristotle”, *Pseudo-Aristotelian Texts in Medieval Thought*. XXII Annual Colloquium of the SIEPM, Cluj-Napoca, 28-30

September 2016.

30. “Thinking about Manuscript Fragments in the Americas“, *Second International Workshop of the Society for the Study of Medieval Thought in the Americas*, Federal University of Rio de Janeiro, 3-4 October 2016.
31. “Nuove testimonianze al commento alle Sentenze di Francesco d’Appignano”, *VII Convegno Internazionale su Francesco d’Appignano*, Appignano del Tronto, 15 October 2016.

Prof. Dr. Antonio Petagine

Publications

Livres

1. *Matière, corps, esprit. La notion de sujet dans la philosophie de Thomas d’Aquin*, Éditions du Cerf, Academic Press, Paris-Fribourg (Suisse) 2014, pp. XVI-287.
2. (avec T. Suarez-Nani et O. Ribordy), *Lieu, espace, mouvement: physique, métaphysique et cosmologie (XIIe-XVIe siècles)*, éd. FIDEM (collection TEMA n. 86), Roma-Barcelona 2017.
3. *Il fondamento positivo del mondo: indagini francescane sulla materia all’inizio del XIV secolo*, Aracne, Roma 2019 (Flumen Sapientiae 9), pp. 376.

Articles

1. « Che cosa la filosofia può dire dell’anima e del suo destino? Considerazioni a partire dal confronto tra Giovanni Duns Scoto e Tommaso d’Aquino », in: *Philosophical News* 8 (2014), pp. 118-128.
2. “Tra pensare e fare. Tommaso d’Aquino e Duns Scoto a proposito dell’irrazionalità pratica”, in: P. Graziani, M. Sangoi (eds.), *Animali razionali. Studi sui confini e sulle possibilità della razionalità*, in: Numero speciale di «Isonomia» 2015, pp. 203-228.
3. “Coltivare il pensiero, far fiorire l’umanità. Prospettive antropologiche e pedagogiche a partire da Tommaso d’Aquino”, in: D. Saccoccioni (ed.), *Educare alla realtà. Una proposta didattica di ispirazione tomista*, EDUSC, Roma 2015, pp. 69-96.
4. « Come nasce una scuola di pensiero? Nota sullo scotismo e sull’elaborazione di una nozione “scotista” di materia », in J. Leal, M. Mira (eds.), *L’insegnamento superiore nella storia della Chiesa: scuole, maestri e metodi*, EDUSC, Roma 2016, pp. 204-221.
5. “Matter as Positive Being: John Duns Scotus and Peter Auriol”, in: *Medioevo* 41 (2016), pp. 139-168.
6. “Quale filosofia per quale paideia? La risposta di Tommaso d’Aquino”, in: A. Acerbi, F.F. Labastida, G. Luise, *La filosofia come paideia. Contributi sul ruolo educativo degli studi filosofici*, Armando, Roma 2016, pp. 51-68.

7. « La materia come altro dallo spirito nel dibattito francescano dell'inizio del XIV secolo », in C. Martello, A. Vella (eds.), *Anima e corpo nella Filosofia Medievale. Atti del Convegno di Studi*, Catania, 19 ottobre 2015. A&G, CUECM, Catania 2017, pp. 115-140.
8. « La matière est-elle un étant positif? La réponse de Jean le Chanoine », in T. Suarez-Nani, - A. Paravicini Bagliani (eds.), *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévales (XIIIe-XVIe siècles)*, Sismel-Edizioni del Galluzzo, Firenze 2017, pp. 173-190.
9. « La concezione dell'individuo nel pensiero di Francesco di Appignano », in D. Priori, F. Zanin (eds.), *Atti del VII Convegno Internazionale su Francesco d'Appignano, Appignano del Tronto, 15 ottobre 2016*, Terra dei Fioretti, Jesi (AN) 2017, pp. 85-102.
10. « Juan Duns Escoto », en Fernánides Labastida, F., Mercado, J.A., *Philosophica: Enciclopedia filosófica online*, URL: <http://www.philosophica.info/archivo/2018/voces/escoto/Escoto.html>
11. « La controversia tra i filosofi e i teologi di Duns Scoto. Guida alla lettura di un luogo notevole del Prologo dell'Ordinatio », *FORUM. Supplement to Acta Philosophica* 5 (2019), pp. 439-460.

Comptes-rendus

- E. MORO, Il concetto di materia in Agostino, prefazione di Giovanni Catapano, Aracne, Roma 2017, « Acta Philosophica » 28 (2019), pp. 389-391.

Communications, conférences, Participation à des Colloques

Cycle de leçons sur « Il *De unitate intellectus* di Tommaso d'Aquino », Université « Carlo Bo » - Urbino :

1. 19 mars 2015: *Che cos'è l'anima? Il doppio codice platonico-aristotelico nel Medioevo*;
2. 20 mars 2015: *In nome di Aristotele, in nome della ragione. L'importanza di un'indagine schiettamente filosofica sull'anima* (De unitate, c. 1);
3. 26 mars 2015: *Corpo, anima, intelletto: l'Aristotele conteso. Tommaso d'Aquino, lettore del De anima di Aristotele* (De unitate, c. 2);
4. 27 mars 2015: *Contro Sigieri di Brabante. Perché l'intelletto non è separato dal corpo* (De unitate, c. 3);
5. 2 avril 2015: *Che cosa rende nostro il pensiero? Tommaso d'Aquino contro Averroè su individualità e individuazione* (De unitate, cc. 4-5)
6. «Unità e pluralità dei beni umani. Un confronto con le prospettive neoclassiche», Université Ca' Foscari, Venezia, 24 fevrier 2016.
7. « Da Scoto allo scotismo. Note sulla formazione di una scuola di pensiero ». Titre du Colloque: *L'insegnamento superiore nella storia della Chiesa: scuole, maestri, metodi*, Rome 9- 10 marzo 2016, Pontificia Università della Santa Croce (Rome), 9 mars 2016.

Cycle de leçons sur « Agostino, *Contro gli accademici* », Université « Carlo Bò » - Urbino :

8. 17 mars 2016: *Ricerca della verità e ricerca della felicità. Libro I, prima giornata*;

9. 18 mars 2016: *Che cos'è la sapienza? Libro I, seconda e terza giornata*;
10. 3 mars 2016: *La verità possibile. Libro II, quarta e quinta giornata*;
11. 24 mars 2016: *Agostino e l'irragionevolezza dello scetticismo. Libro II, sesta giornata*.
12. « Quelle positivité pour la matière ? La réponse de Jean le Chanoine », Titre du colloque : *La matière. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XIIIe-XVIe siècles)*, 14-16 avril 2016, Université de Fribourg (Suisse), 16 avril 2016.
13. « La materia come *entitas positiva*. Attualità e potenzialità della materia in Duns Scoto e nei primi scotisti », Università degli studi di Macerata, 21 avril 2016.
14. « L'anthropologie de Thomas d'Aquin: questions et problèmes », Université de Fribourg (Suisse), 2 mai 2016.
15. « Il problema dell'individuazione in Tommaso d'Aquino e Duns Scoto », Pontificia Università della Santa Croce (Rome), 10 mai 2016.
16. « La concezione dell'individuo nel pensiero di Francesco di Appignano ». Titre du Colloque : *VII Convegno Internazionale su Francesco d'Appignano*, 15 octobre 2016.
17. 23 octobre 2017 : « Materia ed estensione: il dibattito francescano della prima metà del XIV secolo », conférence à l'intérieur du cycle *Quaestiones Quodlibetales*, Università Ca' Foscari, Venice.
18. 14 juin 2018 : « La doctrine du Bonheur entre Moyen Âge et Modernité », Conférence d'Habilitation, Université di Fribourg (CH). Titre de la Thèse d'habilitation : « *Entitas positiva : La materia in discussione presso gli autori francescani, all'inizio del XIV secolo (1300-1330ca)* ».
19. 3 juillet 2019 : « Matter and Individuation : the Debate among the Franciscan Masters of 14th Century ». Titre du Colloque : *Materialities. International Medieval Congress*, 1-4 juillet 2019, University of Leeds, Leeds (UK).
20. 13 février 2020: « Di che cosa sono fatti i cieli? Indagini francescane tra esegesi biblica e studio della natura, tre secoli prima di Galileo (1300-1330 ca.) », conférence à l'intérieur du cycle *Quaestiones Quodlibetales*, Università Ca' Foscari, Venice.

Dr. Olivier Ribordy

Publications

Livres

1. (Avec I. WIENAND) *René Descartes, Der Briefwechsel mit Elisabeth von der Pfalz*, Französisch-Deutsch, herausgegeben und eingeführt von I. Wienand, O. Ribordy, übersetzt von I. Wienand, O. Ribordy und B. Wirz, unter Mitarbeit von A. Schiffhauer, Meiner, PhB 659, Hamburg, 2015 (584 p.)
2. (Avec T. Suarez-Nani) *Les anges et le lieu. Quatre questions sur la localisation des substances séparées*. Textes introduits par T. SUAREZ-NANI, traduits et annotés par T. Suarez-Nani, O. Ribordy, Ph. Schultheiss, G. Evangelista, G. Lardini (*Translatio*.

Philosophies Médiévales), Vrin, Paris 2017.

3. T. SUAREZ-NANI, O. RIBORDY, A. PETAGINE (éds.), *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, Actes du colloque, Fribourg 12-14.03.2015, FIDEM, Barcelone-Rome 2017.
4. O. RIBORDY, I. WIENAND, (éd.), *Descartes en dialogue*, Schwabe, Bâle, 2019.
5. *De l'homme à l'univers. Conceptions anthropologiques et image du monde selon Pierre d'Ailly*, (série « Scrinium Friburgense », vol. 38, Ed. Reichert, Wiesbaden (sous presse).

Articles

6. « Un maître 'bien enlanguagé en latin et en franchois'? Pierre d'Ailly et les limites de la curiositas », in : *Revue de l'histoire des religions* 231 (2/2014), pp. 175-206 et appendice pp. 207-222.
7. avec I. Wienand, « La conception cartésienne de l'amour pour Dieu : amour raisonnable et passion », in : *XVII^e siècle* (2014), Nr. 265, pp. 635-650.
8. avec G. Bier, « Von d'Ailly bis Zabarella. Einflussreiche Gelehrte auf dem Konzil », in : *Das Konstanzer Konzil. 1414-1418 Weltereignis des Mittelalters* (Katalog der Landesausstellung, Badisches Landesmuseum Karlsruhe 2014), pp. 236-237.
9. « La localisation comme enjeu métaphysique. Thèses sur le lieu discutées par Francisco Suárez », in: T. Suarez-Nani, O. Ribordy, A. Petagine (éd.), *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XII^e-XVI^e siècles)*, Actes du colloque, Fribourg 12-14.03.2015, FIDEM, Barcelone-Rome 2017, pp. 249-273
10. « La notion de matière selon Francisco Suárez : à la fois acte entitatif et puissance ? », in : T. SUAREZ-NANI/A. PARAVICINI BAGLIANI, (éd.), *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XII^e-XVI^e siècles)*, SISMEL-edizioni del Galluzzo, Firenze 2017 (Micrologus Library 83), pp. 269-293
11. « Francisco Suárez and Francesco Patrizi: Metaphysical Investigations on Space and Place », in : F. BAKKER, D. BELLIS, C.R. PALMERINI (eds.), *Space, Imagination and the Cosmos from Antiquity to the Early Modern Period*, Springer, Dordrecht-Cham 2018, pp. 133-156.
12. « Metaphysische Antipoden? Der Streit zwischen 'Realisten' und 'Nominalisten' anhand einer *Quaestio* über die Materie des Hieronymus von Prag », in : *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie* 64 (2017/2), pp. 479-500 (parution en 2018)
13. « La philosophie comme „antidote contre la mélancolie“ ? Traité de l'âme suarézien et traitement de l'âme cartésien », in: V. CARRAUD, J.L. FUERTES HERREROS, I. ZORROZA HUARTE, M. LÁZARO PULIDO (éd.), *Las pasiones en el Barroco: de la acedia escolástica a la melancolía moderna*, Eunsa, Pamplona, pp. 387-411 (in press).
14. « En dialogue avec le diplomate Pierre Chanut : lettres philosophiques et conversations privées », in : O. RIBORDY, I. WIENAND, (éd.), *Descartes en dialogue*, Schwabe, Bâle, 2019, pp. 17-57.
15. « Quelques différences sur l'indifférence. Réflexions suarésiennes sur les fondements anthropologiques de la liberté », in: MÁRIO SANTIAGO DE CARVALHO, MANUEL LÁZARO PULIDO, SIMONE GUIDI (ed.), *Francisco Suárez: Metaphysics, Politics and Ethics. Proceedings of the 1st International Colloquium: Thinking the Baroque in Portugal*, (June 26th-28th, 2017), Coimbra 2020, pp. 195-228.

16. « *Ens rationis*, quantità, estensione, tra riflessione dell'intelletto e immaginazione umana: Suárez e Cartesio nello sguardo vichiano », (a cura di) Giovanni Paoletti, *Metafisica e immaginazione. Giambattista Vico e l'eredità di Francisco Suárez*, ETS (Philosophica 246), Pisa 2020, pp. 55-88.
17. « Platon und Aristoteles als Modelle neuer philosophischer Ansätze über das Unendliche. *Patrizis Nova de universis philosophia* und die metaphysischen Überlegungen des Francisco Suárez » (in press)

Conférences

1. 23.03.2012 en collaboration avec Dr. I. Wienand, *La conception cartésienne de l'amour pour Dieu : amour raisonnable et passion*, Descartes (France).
2. 28.06.2012 *Un maître « bien enlangagé en latin et en françois » ? Pierre d'Ailly et les limites de la curiositas*, Colloque international « Autorité, curiosité et le vulgaire à la fin du Moyen Âge : l'élaboration d'un discours normatif aux XVe et XVIe siècles », Université de Strasbourg.
3. 04.07.2012 zusammen mit Dr. I. Wienand, *The public Objections against the Cartesian Thesis of the Union of Soul and Body: Descartes' Replies in his Private Correspondence with Elisabeth of Bohemia*, ISSEI Letters by Early Modern Philosophers, University of Cyprus.
4. 11.09.2013 *Methoden der Philosophie im Spätmittelalter. Enzyklopädisches Weltbild und probabilistische Argumente bei Pierre d'Ailly*, Universität Basel.
5. 08.10.2013 *Plädoyer für eine verkehrte Welt. Pierre d'Ailly und sein ironischer Brief Epistola Diaboli Leviathan (1381)*, Universität Zürich.
6. 07.12.2013 *En dialogue avec le diplomate Pierre Chanut : lettres philosophiques et conversations privées*, Workshop international : *Descartes en dialogue*, Wernetshausen/Zürich.
7. 07.06.2014 *Traduction philosophique et Miroir des Princes. Descartes, lecteur et interprète du Il Principe de Machiavel*, Colloque international CIRLEP, « Transferts linguistiques, hybridations culturelles », Université de Reims Champagne-Ardenne (F).
8. 14.06.2014 *Itinéraires philosophiques. La correspondance entre Descartes et Chanut*, Journées cartésiennes « Descartes et les voyages », Descartes (F)
9. 10.10.2014 avec I. Wienand, présentation au séminaire « *Éditer et traduire la correspondance de Descartes* », *Centre d'Études Cartésiennes/Séminaire Descartes*, Université Paris-Sorbonne.
10. 26.10.2014 *Das Thema der Glückseligkeit im Briefwechsel zwischen René Descartes und Elisabeth von der Pfalz*, Centre Culturel Franco-Allemand, Karlsruhe.
11. 11.11.2014 *Das Ende im Blick. Debatten am Konstanzer Konzil über die Grenzen und das Ende der Welt*, Kompetenzzentrum Zürcher Mediävistik, Universität Zürich.
12. 14.03.2015 *Espaces imaginaires et lieux réels. Thèses sur le lieu, discutées par Francisco Suárez*, (Colloque international : *lieu, espace, mouvement : physique*,

métaphysique et cosmologie XIIIe-XVIe siècles, Université de Fribourg.

13. 28.03.2015 Pierre d'Ailly und sein ironischer Brief *Epistola Diaboli Leviathan* (ca. 1381), Interdisziplinäres Hauptseminar „Das Konzil von Konstanz“, Universität Konstanz.
14. 27.06.2015 « Ainsi, toute la philosophie est comme un arbre ... » (AT IX, 14). Penser par images : les illustrations végétales dans les réflexions cartésiennes, (*Journées cartésiennes*, Descartes/F).
15. 07.04.2016 La philosophie comme « antidote contre la mélancolie » ? Traité de l'âme suarézien et traitement de l'âme cartésien (Colloque international : *Les Passions dans le Baroque. De l'acédie scolastique à la mélancolie moderne*, Université de Salamanque).
16. 16.04.2016 Entité matérielle et substance immatérielle. La notion de matière selon Francisco Suárez, (Colloque *Micrologus : Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale, XII^e-XVI^e siècles*, Université de Fribourg/CH).
17. 17.05.2016 Localisation et matérialité chez Suárez et Descartes. Enjeux métaphysiques au seuil de la modernité, Université de Neuchâtel.
18. 10.06.2016 Francisco Suárez : questionnements métaphysiques sur le lieu et l'espace (Colloque : *Space, Imagination and the Cosmos, from Antiquity to the Early Modern Period*, Radboud University, Nijmegen).
19. 25.06.2016 : Descartes face au pouvoir temporel et spirituel. Miroir des Princes, Condition des Grands et influence jésuite. (*Journées cartésiennes*, Descartes/F).
20. 20.10.2016 Hieronymus von Prag und Jean Gerson als metaphysische Antipoden. Ultrarealismus versus Nominalismus in einer *Quaestio* über die Materie (Internationale Tagung: *Hieronymus von Prag als Märtyrer der Metaphysik?*, Universität Freiburg/CH).
21. 08.12.2016 Disputes métaphysiques autour de la matière à Prague et Salamanque. Impacts des thèses wyclifiennes sur les débats scolastiques, (International Meeting: *Studying the Arts in Medieval Bohemia. Production, Reception and Transmission of Knowledge at the Arts Faculty of Prague University in the Middle Ages*, Czech Academy of Sciences, Prague).
22. 13.02.2017 : Confrontation des réflexions de Suárez, Patrizi et Bruno sur le lieu, l'espace et l'univers, Séminaire de philosophie moderne et histoire des sciences, Université Lille III/F
23. 08.03.2017 : Au sujet du lieu et de l'espace. Patrizi face à Suárez (Sarton Centre for History of Science, Colloque de recherche, Université de Gent/B)
24. 31.03.2017 : Les discussions de Suárez et Patrizi sur l'univers : différents modèles cosmologiques à l'aube de la modernité (Colloque international, Université de Salamanque/E)
25. 19.04.2017 : Le défi de mesurer le temps et l'espace : arguments métaphysiques suaréziens, considérations astronomiques du jésuite Clavius et principes philosophiques cartésiens (Université Strasbourg/F)
26. 26.06.2017 : Suárez et Descartes : quelques différences sur l'*indifférence*. Réflexions

- croisées sur les fondements anthropologiques de la liberté (*1st International Meeting Thinking the Baroque in Portugal*), Porto/P
27. 28.11.2017: Francisco Suárez : gli angeli e la loro localizzazione (Università Ca'Foscari, Venezia/I)
 28. 25.01.2018 : Autour de l'*ens rationis*, de la quantité et de l'extension : réflexions de l'intellect et imagination humaine. Distinctions métaphysiques de Suárez et Descartes (Università Pisa/I, Convegno *Metafisica e immaginazione. Giambattista Vico e l'eredità di Francisco Suárez* Celebrazioni ufficiali per il Trecentocinquantesimo della nascita di Vico)
 29. 13.11.2018: Estensione e quantità: *res extensa* e *ens rationis* in Suárez e Cartesio (*Prismi della modernità. Itinerari di storia della filosofia dal XIV al XVIII secolo*, Università Ca'Foscari, Venezia/I)
 30. 18.06.2019: Platon und Aristoteles als Modelle neuer philosophischer Ansätze über das Unendliche. Patrizis *Nova de universis philosophia* und die metaphysischen Überlegungen des Francisco Suárez (Colloque international, *Neoplatonism and Aristotelism in Eastern and Western Christianity*, Ilia State University, Tbilissi, Georgien).

Dr. Delphine Carron (Maître-assistante à 30%)

Publications

Livres

1. Traduction du latin, notes et introduction de : THOMAS D'AQUIN, *La Royauté, au roi de Chypre*, Paris, Vrin (Translatio), 2017.
2. Co-direction d'un ouvrage collectif (avec M. Lutz-Bachmann, A. Spindler et M. Toste), *Von Natur und Herrschaft. « Natura » und « Dominium » in der politischen Theorie des 13. und 14. Jahrhunderts*, Frankfurt/New York, Campus Verlag, 2018.
3. Co-direction d'un ouvrage collectif (avec J. Bartuschat et E. Brillì), *Agostino, Agostiniani e Agostinismi nel Trecento italiano*, Ravenna, Longo, 2018.
4. Co-direction d'un ouvrage collectif (avec J. Bartuschat et E. Brillì), *The Dominicans and the Making of Florentine Cultural Identity (13th-14th centuries)*, Firenze, Florence University Press (Reti Medievali E-Book 16), 2020, 306p.

En ligne: [https://www.fupress.com/catalogo/the-dominicans-and-the-making-of-florentine-cultural-identity-\(13th-14th-centuries\)--i-domenicani-e-la-costruzione-dell-identita-culturale-fiorentina-\(xiii-xiv-secolo\)/4131](https://www.fupress.com/catalogo/the-dominicans-and-the-making-of-florentine-cultural-identity-(13th-14th-centuries)--i-domenicani-e-la-costruzione-dell-identita-culturale-fiorentina-(xiii-xiv-secolo)/4131).

Articles

1. « Remigio de' Girolami dans la Florence de Dante (1293-1302) », *Reti medievali Rivista* 18, 1 (2017) (Sezione monografiche : *Dante attraverso i documenti. II. Presupposti e contesti dell'impegno politico a Firenze*), 443-471.
2. « *Unde dominium exordium habuit*. Origine et légitimation du pouvoir chez Ptolémée de Lucques », dans : *Legitimation of Political Power in Medieval Philosophy*. éd. C.

- Lopez Alcalde, J. Puig Montada, P. Roche Arnas (†), Turnhout, Brepols (Rencontres de Philosophie Médiévale, 17), 2018, 101-117.
3. « *Dominium* in Ptolemy of Lucca's *De regimine principum* (1301-1302) », dans : *Von Natur und Herrschaft. « Natura » und « Dominium » in der politischen Theorie des 13. und 14. Jahrhunderts*, Frankfurt/New York, Campus Verlag, 2018, 191-239.
 4. (en collaboration avec J. Bartuschat et E. Brillli), « Introduzione », dans : *Agostino, Agostiniani e Agostinismi nel Trecento italiano*, Ravenna, Longo, 2018, 7-10.
 5. « La figure de Catilina et l'histoire de Florence dans les chroniques (XIII^e-milieu du XIV^e siècle) », *Rassegna Europea della Letteratura Italiana* 51-52 (2018), 11-59.
 6. « La vertu et le salut des païens dans la *Commedia* », dans : *La vertu des païens*, sous la dir. de S. Taussig, Paris, Kimé, 2019, 505-537.
 7. « Il principe 'senzatterra' : Carlo di Valois (1270-1325) », dans : *Nel Duecento di Dante : I Personaggi*, éd. F. Suitner, Le Lettere (Società Dantesca Italiana. Centro di Studi e Documentazione Dantesca e Medievale. Quaderno 12), Firenze, 2020, 283-306.
 8. « Influences et interactions entre Santa Maria Novella et la Commune de Florence. Une étude de cas : les sermons de Remigio de' Girolami (1295-1301) », dans : *The Dominicans and the Making of Florentine Cultural Identity (13th-14th centuries)*, éd. J. Bartuschat, E. Brillli, D. Carron, Firenze, Florence University Press (Reti Medievali E-Book 16), 2020, 53-68.
 9. (en collaboration avec I. Atucha et A. Pegoretti), « Chronologie de Santa Maria Novella (1291-1319) », dans : *The Dominicans and the Making of Florentine Cultural Identity (13th-14th centuries)*, éd. J. Bartuschat, E. Brillli, D. Carron, Firenze, Florence University Press (Reti Medievali E-Book 16), 2020, 14-52.
 10. (en collaboration avec J. Bartuschat et E. Brillli), « Introduction », dans : *The Dominicans and the Making of Florentine Cultural Identity (13th-14th centuries)*, Firenze, Florence University Press (Reti Medievali E-Book 16), 2020, 13-22.

À paraître (soumis et accepté)

1. (en collaboration avec I. Atucha), « Connaissance, utilisation et appréciation des classiques latins par les dominicains florentins au début du XIV^e siècle (1300-1303) », dans : *Les savoirs dans les ordres mendiants en Italie (XIII^e-XV^e s.)*, éd. A. Robert, J. Chandelier, Rome, Ecole française de Rome, env. 75p.

Conférences

1. 22 septembre 2017 – Una provocazione di Remigio de' Girolami: l'amore totale per la sua città (Narrative Provokationen der Philosophie. Tagung zum Gedenken an Thomas Ricklin (1963-2016), Univeristät München 22-24 septembre 2017)
2. 7 décembre 2017 – Réactions italiennes à la condamnation augustinienne du suicide catonien, XIII^e-XIV^e siècle (Augustine, Augustinians and Augustinianisms in the

Italian Trecento, Universität Zürich, 7-8 décembre 2017)

3. 25 avril 2018 – Réflexions sur les perspectives postdoctorales (Journée CUSO, Programme doctoral en études médiévales, Université de Lausanne)
4. 24 mai 2018 – Il principe « Senzatterra » : Carlo di Valois (Nel Duecento di Dante : I Personaggi, Firenze, Società Dantesca Italiana, 22-24 mai 2018)
5. 30 octobre 2018 – Une provocation de Remigio dei Girolami : l'amour total pour sa cité (Séminaire de recherche de l'institut de Philosophie, Université de Neuchâtel)
6. 27 novembre 2018 – Petit tour d'horizon des interprétations idéologiques de la pensée politique de Marsile de Padoue (Conférence en Philosophie médiévale, Département de Philosophie, Université de Fribourg)

Dr. Valérie Cordonier (Chercheur CNRS, Paris/Chargée de cours à Fribourg)

Publications

Livres

1. (Avec Tiziana Suarez-Nani) *L'aristotélisme exposé : aspects du débat philosophique entre Henri de Gand et Gilles de Rome*, (Dokimion, 38), Academic Press, Fribourg, 2014.
2. *Aristoteles Latinus, Ethica Eudemica (fragmentum) ; Liber de bona fortuna, Translatio Moerbekana, Recensio Vulgata, textus praevious praeeparatus a Valérie Cordonier*, collection, « Aristoteles Latinus Database, Release 3 (ALD-3) », 2016, Edition critique en ligne: www.brepolis.com.
3. V. Cordonier, T. De Robertis, *Chrysostomus Javelli's epitome of Aristotle's Liber de bona fortuna, Examining fortune in early modern Italy* (Brill's Studies in Intellectual History), Leiden, Brill (in press).

Articles

1. « La doctrine aristotélicienne de la providence divine selon Thomas d'Aquin », dans : Pieter D'Hoine, Geert van Riel (éd.), *Fate, Providence and Moral Responsibility in Ancient, Medieval and Early Modern Thought. Studies in Honour of Carlos Steel*, Peeters, Leuven, 2014, pp. 495-515.
2. « Introduction », dans : Valérie Cordonier, Tiziana Suarez-Nani (éd.), *L'aristotélisme exposé : aspects du débat philosophique entre Henri de Gand et Gilles de Rome*, Academic Press, Fribourg, 2014, pp. XI-XXXII.
3. « Une lecture critique de la théologie d'Aristote : le "Quodlibet VI, 10" d'Henri de Gand comme réponse à Gilles de Rome », dans : Valérie Cordonier, Tiziana Suarez-Nani
4. « La version latine des "Magna moralia" par Barthélémy de Messine et son modèle grec : le ms. Wien, ÖNB, phil. gr. 315 (V) », dans : Pieter De Leemans (éd.), *Translating at*

the court: Bartholomew of Messina and the cultural life at the court of king Manfred of Sicily, University Press, Leuven, 2014, pp. 337-382.

5. « Noblesse et bon naturel chez les lecteurs du “Liber de bona fortuna” de Thomas d’Aquin à Duns Scot : histoire d’un rapprochement », dans : Alessandro Palazzo, Francesca Bononi and Andrea Colli (éd.), *La nobiltà nel pensiero medievale. Crocevia di saperi tra Medioevo ed Età moderna*, Academic Press, Fribourg, 2016, pp. 99-134.
6. « A micro-intertextual approach to ancient thought: the case of the torpedo fish from Plato to Galen », *Graduate Faculty Philosophy Journal, The New School for Social Research* 37,1, 2016, pp. 15-47.
7. « La transmission de la chaleur solaire comme mouvement médiatisé chez Alexandre d’Aphrodise. Naissance d’un problème et ambiguïté d’un modèle à l’origine de la tradition médiévale », dans SUAREZ-NANI, T., RIBORDY, O., PETAGINE, A., (éd.), *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XIIIe-XVIe siècles)*, FIDEM, Roma-Barcelona, 2017, p. 1-15.
8. « La tradition iconographique de la fortune face à la nouveauté conceptuelle : le cas des manuscrits de l’Aristote latin (XIIIe-XIVe siècle)”, dans Marion Uhlig and Martin Rohde (éd.), *Belles Lettres : les figures de l’écrit au Moyen Âge / Figurationen des Schreibens im Mittelalter* (Scrinium Friburgense, 44), Reichert Verlag, Wiesbaden 2019, p. 155-175.

Conférences

1. 10.10.2014. « La transmission de la chaleur solaire : Averroès face au problème d’Alexandre », conférence ponctuelle donnée le 10 octobre 2014 à l’Université Paris Diderot – Paris 7 dans le cadre du colloque international *Rationalité plurielle : sciences, philosophie, kalam dans l’Islam Classique*, organisé par la Société Internationale d’Histoire des Sciences et des Philosophies Arabes et Islamiques, Paris / l’Université Paris Diderot – Paris 7 / Institut du Monde Arabe (Paris).
2. 06.11.2014. « Nature and divine action in Giles of Rome’s Commentary on Aristotle’s “Treatise on Good Fortune” », conférence ponctuelle donnée le 6 novembre 2014 à l’invitation du Department of Philosophy de l’University of North Carolina (Etats Unis).
3. 13.11.2014. « How do some Ancient ideas work: the case of the electric fish from Aristotle to Averroes », conférence ponctuelle donnée le 13 novembre 2014 à la New School for Social Research de New York dans le cadre de son Workshop Series of Philosophy, organisé par le Philosophy Department (Etats Unis).
4. 12.03.2015. « La transmission de la chaleur solaire comme mouvement local : Averroès critique d’Alexandre et de Thémistius », conférence donnée le 12 mars 2015 à l’Université de Fribourg dans le cadre du Colloque international *Lieu, espace, mouvement : physique, métaphysique et cosmologie (XIIIe-XIVe siècles)*, organisé par T. Suarez-Nani, O. Ribordy, A. Petagine, Université de Fribourg.
5. 16.04.2015. « La “kalokagathia” chez Albert le Grand », conférence donnée le 16 avril

- 2015 à l'Université Paris IV-Sorbonne dans le cadre du Séminaire *Le principe du Bien. L'héritage philosophique de l'antiquité à l'époque tardo-antique et médiévale*, organisé par le Centre Léon Robin (CNRS-UMR 8061/Univ. Paris-Sorbonne – ENS Ulm).
6. 23.05.2015. « Espace, lieu et mouvement chez Averroès », conférence ponctuelle donnée le 23 mai 2015 à l'Université de Fribourg à l'invitation de la Chaire de Philosophie Médiévale, Département de Philosophie, Université de Fribourg (Suisse).
 7. 29.05.2015. Matthias Roick, « Dante, Salutati and the Power of Fortuna », conférence donnée le 29 mai 2015 à l'Université de Göttingen dans le cadre du Colloque international *Dante Alighieri – quo vadis? Neue Perspektiven im Dialog der Disziplinen*, organisé par le «Seminar für Romanische Philologie», Georg-August-Universität – Göttingen (Allemagne).
 8. 15.09.2016. « Divine government in Giles of Rome: the creative error of a young Parisian theologian in the 1270s. », conférence donnée le 15 septembre 2016 à l'Université de Köln dans le cadre du Colloque international *Irrtum-Error-Erreur. 40. Kölner Mediaevistentagung*, organisé par le Thomas-Institut, Universität Köln (Allemagne).
 9. 12.11.2016. « Entre Averroès et Guillaume d'Ockham : Gilles de Rome à propos du “contingens ad utrumlibet” », conférence donnée le 12 novembre 2016 à l'Université de Bari dans le cadre du Colloque international *Doctor Fundatissimus. Giles of Rome: His Thought and Influence. International Colloquium on the Occasion of the 700th Anniversary of His Death (1316)*, organisé par le Centre Pierre Abélard (EA 3552), Université Paris-Sorbonne et Dipartimento di Studi Umanistici, Università degli Studi Aldo Moro di Bari (Italie).
 10. 06.11.2017. « La tradition iconographique de la fortune face à la nouveauté conceptuelle : le cas des manuscrits de l'Aristote latin (XIII^e-XIV^e s.) », “*Belles Lettres*” : les figures de l'écrit au Moyen Âge”, Institut d'Études Médiévales – Université de Fribourg (Suisse).
 11. 09.03.2018. « Le mouvement et ses médiations dans le péripatétisme ancien », *Immédiateté, instantanéité, mouvement dans la pensée ancienne et médiévale*, Université de Fribourg (Suisse).
 12. 09.03.2018. « Théorisation, application et réinterprétation du modèle de mouvement médiatisé dans la physique, la physiologie et la cosmologie péripatéticiennes: lecture d'Aristote, Galien, Alexandre d'Aphrodise, Thémistius et Averroès », *Immédiateté, instantanéité, mouvement dans la pensée ancienne et médiévale*, Université de Fribourg (Suisse).
 13. 29.04.2019. « Pour qui, pour quel(s) usage(s) et avec quelle méthode éditer un texte aristotélicien latin ? Le cas du ‘*Liber de bona fortuna*’ traduit par Guillaume de Moerbeke”, *La fabrique du texte : le travail sur les sources manuscrites médiévales expliquée à l'aide de l'exemple de l'Aristoteles Latinus*, Université de Fribourg (Suisse).

Publications

Livres

Le rapport des substances séparées au lieu et au mouvement dans la pensée franciscaine entre 1277 et 1308 (thèse de doctorat, en voie de publication).

Articles

« Matière spirituelle et localisation chez Richard de Mediavilla », dans T. Suarez-Nani – A Paravicini (eds.), *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale, XII^e-XVI^e siècles*, Firenze 2017.

Conférences

14.04.16 « Matière spirituelle et localisation chez Richard de Mediavilla », dans le cadre du colloque internationale « *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XII^e-XIV^e siècles)* », Université de Fribourg, 14-16 avril 2016

Dr. Marc Bayard

Publications

Livres

Das dynamische Sein bei Nicolaus Cusanus: ein Beitrag zur Begriffsgeschichte der dynamischen Ontologie, Wiesbaden 2019.

Articles

1. *Die Dynamik der Erkenntnis und ihr Verhältnis zum Sein bei Nicolaus Cusanus*, in: Tagungsband zur 6. Jungcusanertagung: *Wissensformen bei Nicolaus von Cusanus*, 26.-28. Mai 2014 in Bernkastel-Kues
2. « La conception dynamique de la matière selon Nicolas de Cues », dans T. Suarez-Nani – A Paravicini (eds.), *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale, XII^e-XVI^e siècles*, Firenze 2018.

Recension:

Kurt Flasch, *Warum ich kein Christ bin. Bericht und Argumentation*, München, C. H. Beck, 2013, 280 S. [Rezension], in: *Schweizerische Zeitschrift für Religions- und Kulturgeschichte* 108 (2014), S. 586-588.

Conférences

26.05.2014. *Esse est movere – Intelligere est movere*, 6. Jungcusanertagung: *Wissensformen bei Nicolaus von Cusanus*, 26.-28. Mai 2014 in Bernkastel-Kues.

Dr. Roberta Padlina

Publications

Livres

- « Una metafisica della materia e della potenza agli inizi del XIV secolo. Edizione critica e analisti dottrinale delle "Quaestiones de materia iuxta mentem Duns Scoti" di Giacomo d'Ascoli » (thèse de doctorat, à paraître).

Articles

- « Matière et puissance dans la pensée de Jaques d'Ascoli », dans T. Suarez-Nani – A Paravicini (eds.), *Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale, XII^e-XVI^e siècles*, Firenze 2018.

Conférences

14.04.2016 « Matière et puissance dans la pensée de Jacobus de Aesculo », Colloque International 14-16 avril 2016, Fribourg, «Materia. Nouvelles perspectives de recherche dans la pensée et la culture médiévale (XIIIe-XIVe siècles)».

Dr. Aurora Panzica

Publications

Livres

- 1) A. Panzica, *De la Lune à la Terre: les débats sur le premier livre des Météorologiques d'Aristote au Moyen Âge latin (XII^e-XV^e siècles)* (thèse de doctorat à paraître dans la série *Studia Artistarum*, Brepols).
- 2) A. Panzica, *Nicole Oresme, Questiones in Meteorologica secundum ultimam lecturam, recensio parisiensis. Study of the Manuscript Tradition and Critical Edition of Books I-II.10*, Brill, Leiden/Boston, Medieval and Early Modern Philosophy and Science, en publication;
- 3) A. Panzica, *Nicole Oresme, Questiones in Meteorologica de prima lectura. Study of the Manuscript Tradition and Critical Edition*, Brill, Leiden/Boston, Medieval and Early Modern Philosophy and Science, en publication;

Articles

- 1) A. Panzica, « L'hypothèse de la cessation des mouvements célestes au XIV^e siècle : Nicole Oresme, Jean Buridan et Albert de Saxe », in *Vivarium. An international journal for the philosophy and intellectual life of the Middle Ages and Renaissance* 56 (2018), Brill, Leiden-Boston, Issue 1–2, p. 83–125.
- 2) A. Panzica, « Nicole Oresme à la Faculté des Arts de Paris: Les *Questions sur les Météorologiques* », in *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge* 84

(2017), Vrin, Paris, p. 7–89.

- 3) A. Panzica, « Les *Questions sur les Météorologiques* du manuscrit Vat. Lat. 4082 : Blaise de Parme, Nicole Oresme et l’*Inter omnes impressiones* » in *Bulletin de philosophie médiévale* 61 (2019), Brepols, Turnhout, p. 153-182.
- 4) A. Panzica, « Albert of Saxony's *Questions on Meteorology*: Introduction, Study of the Manuscript Tradition, and Edition of Book I-II.2 », in *Archives d'histoire doctrinale et littéraire du Moyen Âge* 86 (2019), p. 231-356, Vrin, Paris.
- 5) A. Panzica, « Air and Friction in the Celestial Region: Some Medieval Solutions to the Difficulties of the Aristotelian Theory Concerning the Production of Celestial Heat », in *Early Medieval and Modern Science* 24/4 (2019), Brill, Leiden/Boston, p. 367-390.
- 6) A. Panzica, « Henricus Totting de Oyta's and Nicole Oresme's Commentaries on *Meteorology*: Some New Identifications in Central and Eastern Europe » à paraître in *Bulletin de philosophie médiévale* 62 (2020), Brepols, Turnhout, p. 195-211.
- 7) A. Panzica, « Commenter les *Météorologiques* à l'Université de Cracovie : de l'assimilation des modèles parisiens à la naissance d'une tradition polonaise », in *Recherches de Philosophie et Théologie Médiévales* 87/1 (2020), 77-166.
- 8) A. Panzica, « Un testimone italiano della filosofia naturale di Alberto di Sassonia : i *marginalia* del codice Fesul. 161 della Biblioteca Medicea Laurenziana di Firenze », à paraître in *Medioevo* (2020), Il Poligrafo, Padova.

Comptes-rendus

compte rendu de : Jacques Lefèvre d'Étaples, *La magie naturelle / De magia naturali. L'influence des astres*. Édité, traduit et présenté par Jean-Marc Mandosio, in *Revue d'Histoire des Sciences* 72/2 (2019), Paris, p. 241-243.

Conférences

- 1) « Nicole Oresme et l'influence astrale : une image nouvelle à partir des textes inédits », Paris, CNRS, UMR 7219, 11.04.2019
- 2) « De l'air et du frottement dans la région céleste ? Quelques difficultés de la théorie aristotélicienne de la production de la chaleur céleste et leur solution au Moyen Âge latin », Journée d'études « Les *Météorologiques* d'Aristote dans la scolastique latine : travaux et éditions en cours (13^e-14^e siècles) », Paris, CNRS, UMR 7219, 18.10.2018
- 3) « Nicole Oresme and the reception of Aristotle's *Meteorology* in the Latin West », Séminaire de recherche de l'Institut de Philosophie de l'Académie Tchèque des Sciences, Prague.
- 4) « Une belle ymagination que j'ai autrefois pensé : les auto-citations dans le Livre du ciel et du monde de Nicole Oresme », Paris, Université Paris IV Sorbonne.

À paraître/en voie de publication :

- 4) A. Panzica, Une tentative de réductionnisme au Moyen Âge : la philosophie de la nature d'Henri de Langenstein, de Paris à Vienne in M. Brinzei, A. Baneu (eds.), NOTES FROM THE CLASSROOM RECORDED BY HENRY OF RINFELDIA. A

MEDIEVAL CASE-STUDY FROM THE FACULTY OF VIENA (Studia Sententiarum).

Ass. Dipl. Valentin Braekman

Publications

Articles

BRAEKMAN, V., « Ockham et la possibilité de vouloir le mal *sub ratione mali* », dans *Volontarietà dell'agire dall'Antichità al Medioevo*, a cura di Fulvia de Luise e Irene Zavattero, Trento, 2019.

Soumis, en « peer-review »

BRAEKMAN, V., « L'épineuse question de l'*odium Dei* chez André de Neufchâteau », *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*.

Conférences

1. 24.02.2017. « *Malum quia prohibitum ou prohibitum quia malum ?* André de Novocastro contre Grégoire de Rimini », *École doctorale CUSO de philosophie antique et médiévale*, Crêt-Bérard, Puidoux (Université de Fribourg, Université de Lausanne, Université de Genève).
2. 15.10.18. « Suárez était-il contractualiste ? Différentes interprétations d'une théorie politique à cheval entre le Moyen Âge et l'époque moderne », *Colloque de recherche IEM*, Université de Fribourg.
3. 9.11.18. « Et si Adam n'avait pas péché ? Réflexions suarésiennes sur l'état de (pure) nature », *École doctorale CUSO de philosophie antique et médiévale*, Crêt-Bérard, Puidoux, (Université de Fribourg, Université de Lausanne, Université de Genève).
4. 15.05.19. « Le bien commun chez Aristote », *Séminaire doctoral en philosophie ancienne*, Université de Fribourg).
5. 27.06.19. « The Law of Nations (*ius gentium*) in Suárez' Legal Thought », *Iberian Scholasticism: Politics, Psychology, and Natural Sciences*, Université de Porto.
6. 15.11.19 « Suárez on *ius gentium* » *Being, Truth and Contradiction. Logic and Ontology in Aristotle and his Medieval Commentators*, École doctorale CUSO de philosophie antique et médiévale, Crêt-Bérard 14-16 Novembre 2019.
7. 08.10.20 « L'analogie dans la pensée juridique de Suárez », *Fonctions de l'analogie*, Journée d'études CUSO, Université de Lausanne.

Conférences organisées :

1. 19.12.17. Prof. Jean-Paul COUJOU (Toulouse) « Suárez. La loi et le devenir juridique de l'humanité », Université de Fribourg.
2. 27.11.18. Dr. Delphine CARRON (Zürich), « Petit tour d'horizon des interprétations

idéologiques de la pensée politique de Marsile de Padoue », Université de Fribourg.

**Chercheurs (doctorants et post-doc.) ayant effectué un séjour de recherche
auprès de la chaire de philosophie médiévale pendant la période 2002-2020**

2020

Angela Casciano (Macerata, Italie)

2019

Maria Cabré Duràn (Barcelona, Espagne)

Francesco Binotto (Venezia, Italie)

Ryuta Ishida (Tokio/Japon)

2018

Saeid Makahni (Teheran, Iran)

Alessandro De Pascalis (Macerata, Italie)

2017

Federico Stella (Rome, Italie)

2016

Fernando Martin De Blassi (Mendoza/Argentine)

Mariagrazia Granatella (Pisa/Italie)

Fernanda Ocampo (Buenos Aires/Argentine)

2015

Fernando Martin De Blassi (Mendoza/Argentine)

2014

Edsel Pamplona Diebe (São Paulo/Brésil)

Arianna Strusi (Monza/Italie)

Tamar Tsopurashvili (Tbilissi/Géorgie)

2013

Daniel D. Novotny (Prague/Tchéquie)

2010

Gioacchino Curiello (Parma/Italie)

Natalia Puminova (Moscou/Russie)

Anda Purmalniece (Riga/Lettonie)

2007

Marta Borgo (Pisa/Italie)

2005

Véronique Décaix (Paris/France)

2002

Daniel Rejchrt (Prague/Tchéquie)